



Cercle littéraire des Écrivains Cheminots

Revue *Le nouveau dévorant* n° 307
(décembre 2021)

Nos adhérents écrivent et publient

LES GRANDS PRÉS

ROMAN DE PHILIPPE DENIARD



C'est un extrait du *Corps tragique* du poète Jules Supervielle qui introduit ce roman de Philippe Deniard. « Mes souvenirs sont du vent, ils inventent les nuages ».

Ce sont bien de souvenirs qu'il s'agit, de nostalgie peut-être. Sur près de deux-cents pages l'auteur nous emmène dans des terres en bordure de La Vilaine, Les Grands Prés où bêtes et enfants s'ébrouent au sortir de l'hiver, ce qui nous vaut de jolies métaphores comme « Chaque printemps, il fallait repoter l'enfance dans des pots plus grands ! »

Ces Grands prés réunissent les enfants des fermes avoisinantes. Ils y vivent leurs premiers jeux, leurs premiers émois, leurs premières responsabilités comme gardiens de troupeau. C'est le temps de l'insouciance et de l'apprentissage dans un univers ensoleillé bien qu'assombri par quelques douleurs. Il y a là tout l'univers rural avec son café, âme du village, ses commères, son médecin de campagne, son église et la personnalité du père qui vit en harmonie avec la terre.

Puis la fin de l'enfance arrive avec la guerre de 1939-1945. Les études du narrateur écourtées, le père mobilisé, la rumeur des combats et, quelques faits peu glorieux plus tard, rien ne sera plus « comme avant ».

« La mort du père et le départ du frère marquèrent l'entrée dans le long couloir de la vie d'adulte. »

Et de corbillards en corbillards, de naissances en naissances aussi, le narrateur se sent chargé de tous ces mots qu'il faut coucher sur le papier, pour raconter, transmettre.

Les grands prés est un roman de mémoire plus qu'un roman de terroir, écrit de la plume allègre et fleurie de conteur de Philippe Deniard.

Les grands prés, roman de Philippe Deniard, 14 €, 200 pages, ISBN 978-2-956-9565-1-8, l'ouvrage peut être commandé auprès de l'auteur : deniard.p@wanadoo.fr

Marie-Christine Vacavant