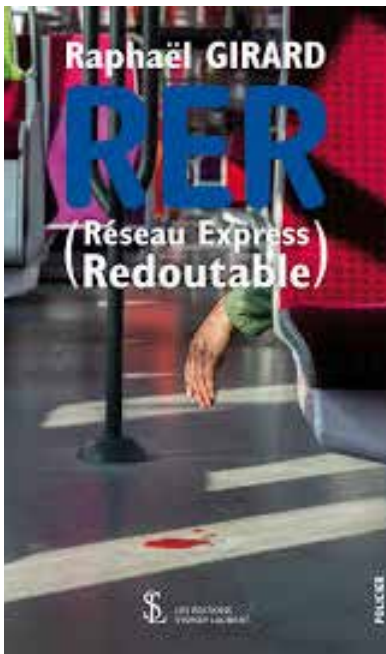


### NOS ADHÉRENTS ÉCRIVENT ET PUBLIENT

## RER (*Réseau Express Redoutable*) Raphaël Girard



Thierry Vaillon est conducteur de trains de banlieue à Paris-Nord. Son quotidien n'est pas différent de celui des autres conducteurs. Il s'applique à faire son travail correctement, il est attaché à la défense de la SNCF, il est bon collègue, bon copain, il se dit bon mari et bon père de famille, enfin, autant qu'il peut l'être.

Mais là, c'est le côté docteur Jekyll du personnage principal du nouveau roman de Raphaël Girard. Pour une incivilité, une contrariété, une frustration, le cheminot se transforme en mister Hyde. Derrière son sourire et ses plaisanteries un peu lourdes, parfois, il y a un homme plein de haine, de violence, sans aucune empathie qui trouve légitimes les crimes qu'il commet puisque ceux-ci sont les seuls remèdes capables d'apaiser sa colère.

Et puis, un jour, il est confronté à un événement qu'il ne peut maîtriser. Mais... Ne dévoilons pas cet épisode final si surprenant.

Raphaël Girard sait donner du rythme à son roman, maintenir le lecteur en haleine, faire advenir les événements crescendo; il sait faire surgir les rebondissements à point nommé.

Son récit est très visuel et pourrait faire un bon scénario pour une série « polar », ses dialogues sont bien maîtrisés. Toutefois, son écriture quelque peu « familière » est susceptible de gêner certains lecteurs.

L'auteur nous entraîne dans son univers professionnel et c'est avec plaisir et intérêt qu'on se laisse guider sur les voies de la ligne H, sur les quais des gares...

Le récit donne au lecteur l'occasion de partager le quotidien du conducteur, de sa prise de service, à la fin de sa journée de roulement.

Il permet de s'initier aux gestes de sécurité, aux automatismes et aux procédures en cas d'accident. Il offre l'opportunité d'entrer dans l'intimité des relations entre collègues durant le service et dans les foyers de roulants.

**Marie-Christine Vacavant**

*RER (Réseau Express Redoutable)*, de Raphaël Girard, Éditions Sydney Laurent, 227 pages, prix, de 7,99 € à 18,90 € suivant version, ISBN 979-10-326-2319-0

Voir également, dans le *dévorant* n° 290, la note de lecture du précédent ouvrage de cet auteur *L'inimaginable fléau*.