

THEATRE CORAIL

Tu as bien fait de venir, Paul



texte Louis CALAFERTE

Mise en scène Jean-Claude FRIMBAUD



-CLEC

Texte : Louis CALAFERTE

Mise en Scène : Jean-Claude FRIMBAUD
Avec Jean-Marie RODRIGUEZ et Lucien BLOISE

La pièce

Quand tout fout le camp, que reste-t-il ? Usé, désorienté, après les ratages, après les désillusions, à qui parler ? Il resterait bien le père. Quelle drôle d'idée... il est vieux, il est seul, mais pourquoi pas ? On se voyait tous les jours, puis assez souvent, puis de temps en temps, en coup de vent, on se serait presque oubliés. Il fallait bien que ça finisse par se détraquer ... les rapports humains, ça s'encrasse aussi... Il suffit d'un nettoyage... S'agirait-il d'amour entre un fils et son père ? Est-ce de l'amour ces drôles de liens qui se tissent entre l'un et l'autre, à travers leurs mots qui boitent ?
- Je ne venais pas souvent, mais ça ne voulait pas dire que tu étais oublié... C'est vrai tu n'es pas venu souvent, mais tu as bien fait de venir,
Paul.