



Cercle littéraire des Écrivains Cheminots

Revue *Le nouveau dévorant* n° 308

(mars 2022)

Nos adhérents écrivent et publient

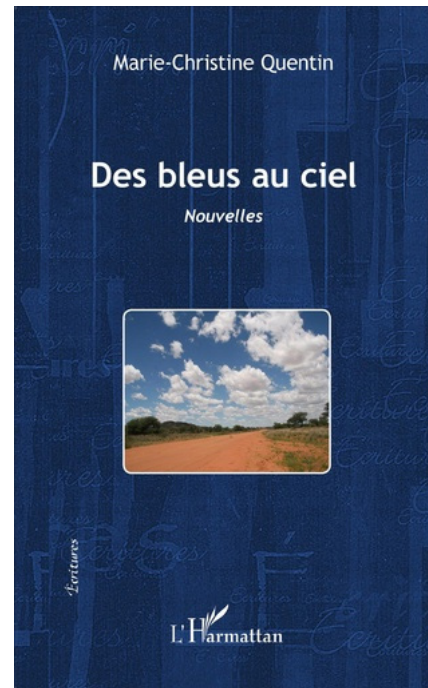
DES BLEUS AU CIEL

RECUEIL DE NOUVELLES DE MARIE-CHRISTINE QUENTIN

C'est par *Le prix à payer* que s'achève ce recueil de onze nouvelles de Marie-Christine Quentin. Sous la forme d'un double dialogue intérieur entre une jeune autostoppeuse et un quadragénaire argenté, usant d'échanges biaisés entre les deux protagonistes de ce huis clos, l'auteure fait monter l'inquiétude du lecteur et le retient aux lignes du récit. Comme dans plusieurs des nouvelles qui précèdent, la chute est inattendue, donc bien trouvée.

Dans nombre d'autres textes, il est question de guerre, de violences faites aux femmes, de migrants de l'intérieur, d'otages. On hésite à utiliser le terme de « dramaturgies fictionnelles » tant la plupart des nouvelles semblent être en rapport étroit avec l'actualité. Mais Marie-Christine Quentin sait, avec talent, introduire dans chaque nouvelle l'élément qui fera pénétrer le lecteur au plus près de l'action qui se déroule sous ses yeux. Comment oublier la petite Ranya et son cerf-volant qui vient se prendre dans les barbelés ? Comment excuser Karine obnubilée par les soldes ? Comment ne pas compatir à la douleur de toutes celles qui sont en souffrance dans ces pages ?

Nous ne saurions trop vous conseiller la lecture de ce recueil, vous y trouverez certainement « malgré tout », l'humanité si sensible que l'auteure nous propose de partager avec ses personnages.



Des bleus au ciel, recueil de nouvelles de Marie-Christine Quentin. Éditeur L'Harmattan, 119 pages, 13,50 j, ISBN 978-2-343-06204-4.

Philippe Deniard